

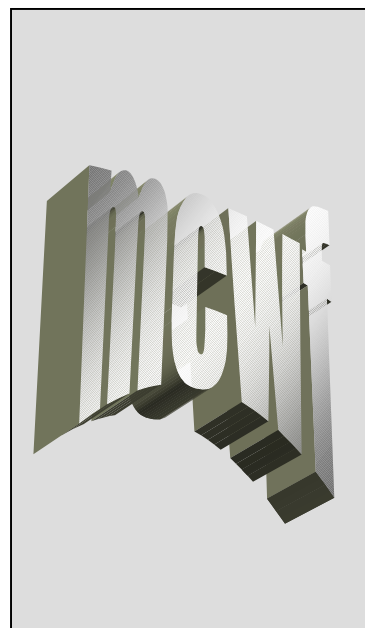
MSX Infobulletin

Jaargang: 29 januari 2011 Nummer 29



INHOUD

Pag.: 1	Van de redactie
Pag.: 2	Verslag clubdag 20-11-10 MCWF
Pag.: 3	Correctie
Pag.: 4	Een stukje nostalgie
Pag.: 5	Opkomst en ondergang MSX (vervolg)
Pag.: 6	Reparatie Panasonic diskdrive
Pag.: 7	MSX leeft
Pag.: 8	Verslag MSX-beurs Nijmegen
	Kleintjes



Van de Redactie

Beste lezer,

Algemeen

Vandaag is het de eerste clubdag van het jaar. Zijn we weer begonnen aan een nieuw MSX-jaar.

We hebben begrepen dat het eerste gewin geen kattengespin is geweest. De club heeft weer deelgenomen aan de MSX-beurs in Nijmegen. Van de redactie hebben we te horen gekregen dat aldaar een clubrecord is gevestigd en dan met name de donatiepot. Uitleg hierover is dat de club MSX-boeken en -tijdschriften ter beschikking stelt waarbij de afnemer zelf bepaald wat hij er voor over heeft en aan de club doneert. Hierover meer in het verslag omtrent de beurs in het bulletin.

Ook in dit nieuwe jaar zal de club nog gaan deelnemen aan allerlei activiteiten als retrobeurzen en de veiling bij de MSX Vriendenclub Mariënberg. Op dit moment is de club al weer uitgenodigd voor de

jaarlijkse veiling te Mariënberg op 12 februari en de retrobeurs op 6 maart te Apeldoorn.

Voor de duidelijkheid en om vergissingen te voorkomen, dit jaar zijn de clubdagen gepland op de navolgende data:

Zaterdag	29 januari
Zaterdag	19 maart
Zaterdag	28 mei
Zaterdag	24 september
Zaterdag	19 november

Rekening dient er mee te worden gehouden dat in maart en november de clubdag niet op de laatste zaterdag van de maand wordt gehouden maar op de 3^{de} zaterdag.

Van de redactie wensen wij iedereen een prettig en gezellig MSX-jaar toe. In het kader hiervan is vermeldenswaardig dat er vorig jaar tijdens de laatste clubdag veel nieuwe bezoekers aanwezig waren. De redactie hoopt dan ook dat deze trent zich dit jaar voortzet. Gezien de nieuwe aanmeldingen, moet dit lukken.

De redactie

**Colofon
MSX Club
West-Friesland**

Club/correspondentieadres:

MSX-Club West-Friesland
Kagerbos 43
1693 AW Wervershoof
☎ 06-22338863
e-mail adres
paul.brugman@hetnet.nl

Secretariaat:

E. Kalkwiek
e-mail adres
msxwestfriesland@live.nl

Redactieadres infobulletin:

E. Kalkwiek
Galerij 47
1695 JG Blokker
e-mail adres
msxwestfriesland@live.nl

Website:

Jan Kobus
e-mail adres
j.kobus@zonnet.nl

Internet Home Page:

www.msxwf.info

Public Domain:

Paul Brugman
e-mail adres
paul.brugman@hetnet.nl
☎ 06-22338863

Reparaties

Deze kunnen voorafgaand aan de clubdag bij het secretariaat worden gemeld. Het secretariaat draagt er zorg voor dat de reparatie tijdens de clubdag wordt uitgevoerd of dat het anderszins moet worden opgelost.

Doelstelling:

Het uitwisselen van kennis en ervaring, het geven van demonstraties en het inschakelen van deskundigen ten behoeve van het MSX-systeem en de bijbehorende software. Kortom, het bevorderen van het gebruik van het MSX-systeem middels een gezellig dagje computeren met mensen met dezelfde hobby.

De club kan niet aansprakelijk worden gesteld voor ingezonden stukken van één van de redactieleden. Ook niet voor aangeboden artikelen en advertenties.

Clubdagen in 2011:

29 januari	2011
19 maart	2011
28 mei	2011
24 september	2011
19 november	2011

Verslag clubdag 20 november 2010 MSX Club West-Friesland

De clubdag begon om 11.00 uur.

Het is net als alle voorgaande keren afwachten hoeveel bezoekers er komen. Uiteindelijk zijn er 18 bezoekers geweest.

Om 12.15 uur heb ik de clubdag geopend met een kleine toespraak door iedereen hartelijk welkom. Op dat moment waren er 14 bezoekers. Ik heb tijdens de toespraak aangegeven dat

- Jan wegens verhuizing van een vriendin en Regine en Regillio wegens het vieren van de verjaardag van Regillio afwezig zijn. Verder heb ik bericht ontvangen dat er nieuwe bezoekers zouden komen. Afwachten dus hoe e.e.a. gaat verlopen;
- de clubdag een beetje gestroomlijnd diende te verlopen aangezien enkele bezoekers al weer vroeg zouden vertrekken. Dit vanwege arbeidsomstandigheden, verjaardagen en familiefeesten;
- de club de volgende mededelingen heeft:
 - de MSX Beurs Nijmegen gehouden wordt op zaterdag 22 januari 2011;
 - de eigen clubdagen voor 2011 in overleg met de beheerder van het buurthuis definitief als volgt zijn geworden:
29 januari
19 maart
28 mei
24 september
19 november;
 - we tezamen met de orchideeënclub deze clubdag houden;
 - Jaap foto's mee heeft van de weleer gehouden MSX-beurzen te Zandvoort. Een stukje nostalgie dus;
 - de club dit jaar financieel positief afsluit. De verkopen en donaties voor literatuur doen het nog steeds goed;
 - de club de MSX 8235 met toebehoren van John van Lent heeft overgenomen;
- Bas vandaag optreedt als presentator van de aangekondigde demonstratie. De demonstratie betreft het presenteren van Graphic- en Musiccards op een Yamaha keyboard (Music) en de Graphics via een magneetkaart-lezer op een MSX. Verder had hij nog een aparte Yamaha MSX plus allerlei toebehoren mee. Bas gaf te kennen direct na de openings-

speech met de demonstratie te willen starten;

- het de volgende maand een feestmaand betreft met Sinterklaas, Kerst en de jaarwisseling. Ik wens dan een ieder namens de club prettige feestdagen toe;
- de spelcompetitie is georganiseerd door de Regina. Het door Regina uitverkoren spel is Komkommer.

Er is voor gekozen de prijsuitreiking als volgt toe te passen:

1^{ste} plaats prijs 1

2^{de} plaats prijs 2

3^{de} plaats prijs 3

4^{de} plaats organisatie spelcom-petitie

De prijzen betroffen een chocoladeletters.

- Hierna heb ik iedereen een prettige en plezierige clubdag toegewenst.

Bas begon omtrent 12:45 uur met zijn demonstratie. Hij vertelde alles omtrent de Musiccards, het ontstaan ervan en dat alle kaarten voorzien waren van een magneetstrip waarop de muziek stond en welke door de bijbehorende keyboard van Yamaha gelezen werd. Fantastisch.



Hetzelfde deed hij ook met de Graphic-cards. Op mijn vraag legde hij ook uit dat er combinaties te bewerkstelligen was aangezien de ene kaart alleen maar huisjes heeft en een andere kaart poppetjes. Leuk.



Ook had hij nog mee een speciale MSX-computer van Yamaha. Ook hier vertelde hij e.e.a. over.

We hebben om 14.15 uur de spelcompetitie gespeeld. Er waren 10 deelnemers en we hebben in 2 rondes gespeeld.

Uitslag is geworden:

1. Alex Kalkwiek punten

1.108

1^{ste} prijs Luxe chocoladeletter

2. Kier Kracht punten

1.031

2^{de} prijs Gewone chocoladeletter

3. Albert beevendorp punten

983

3^{de} prijs Kleine chocoladeletter

4. Wouter de Vries punten 972

Organisatie spelcompetitie

5. Paul Bosselaar punten

966

6. Paul Brugman punten

830

7. Jaap Hoogendijk punten 809

8. Nick Mol punten 775

9. Bartholo Kobes punten 667

10. Ankje Kalkwiek punten 442

Voor en na de spelcompetitie konden de bezoekers zichzelf vermaken. Dat deden de bezoekers ook zowel met discussies, reparaties, het bezichtigen van de uitgestalde apparaten, het oplossen van computerprobleempjes en het spelen van spelletjes alsmede met het gespeelde spelletje.

Iedereen was onder de indruk wat de mogelijkheden met de Music- en Graphiccards waren.

Aan SymbOS en de MP3-speler hebben we dit keer niks kunnen doen aangezien de club te zeer in beslag werd genomen door de presentatie van Bas.

Om 16.00 uur was het einde clubdag. Al met al een leuke middag voor een ieder. Tot de volgende keer op 19 maart 2011.

E. Kalkwiek

Correctie

In het vorige clubblad is een foutje geslopen. In het artikel omtrent de Spel-computerbeurs te Apeldoorn staat op pagina 4 dat Bas voor de Spectra Video een testcartridge heeft uitgebracht. Dit is niet correct en moet zijn dat Bas voor de Videopac een testcartridge heeft uitgebracht. In de editie van infobulletin nr. 28 op de website is de correctie voor publicatie reeds doorgevoerd. Echter de exemplaren, welke tijdens de clubdag zijn uitgereikt, zijn niet gecorrigeerd. Diegene die een gecorrigeerd exemplaar wil ontvangen, dient

zich even te melden bij het secretariaat zodat een inventarisatie gemaakt kan worden hoeveel exemplaren opnieuw gedrukt moeten worden.

E. Kalkwiek

Een stukje nostalgie

Het volgende betreft een stukje nostalgie met Commodore 64 en MSX (bron: internet).

De jaren 80

Voor de mensen (gebruikers) zal dit mooie en onvergetelijke momenten doen opleven. De Commodore 64 en de MSX 1 en 2 waren in de jaren 80 razend populair. Voor Konami waren dit de gouden topjaren. Simpele maar leuke en vooral uitermate verslavende spelletjes die zelfs nu nog door velen worden gespeeld. Iedereen kent de spelletjes zoals Rambo, Gauntlet, Zanac, Magical Kid Wiz, Pacman, Road Fighter, Olympic Games en vele anderen nog wel. Soms zat je urenlang bij je cassetterecorder te wachten tot zo'n spel eindelijk geladen was, met soms pech van een syntax error en dan kon je weer opnieuw beginnen.

Commodore 64 en MSX ½

Deze (spel)computers waren indertijd wel de meest populaire computers, waarbij je in het begin enkel met cassettebandjes moest werken en later met floppy's. Deze floppy's waren in het begin nog groter dan een hoes van een cd, maar gelukkig werden die later een stukje kleiner. Soms had je wel 4 of 5 floppy's nodig om 1 spel te kunnen laden.

Deze computers zijn jaren populair geweest totdat de Nintendo uitkwam. Door deze vernieuwingen werden de Commodore en de MSX jammer genoeg al gauw op zolder achter een knieschotje opgeborgen.

Oude spelletjes op de PC

Ergens in het midden van de jaren 90 kwamen de Commodore 64 en MSX weer tot leven door ze op de PC te zetten. Blijkbaar waren er toch veel mensen die de oude spelletjes weer eens wilden spelen en zo werden de emulators uitgevonden.

Deze emulators die je op de PC zet, werken bijna allemaal even goed. Het is best leuk je oude spelletjescomputer met hetzelfde openingsscherm op je PC te zien verschijnen. Er zijn een heleboel sites op Google te vinden waar je gratis of betaald spelletjes kunt downloaden. Deze heb je in diskette of ROM-formaat en in tegenstelling tot de lange wachttijden van vroeger, plak of sleep je ze direct op je scherm. Het openen gaat dan in een fractie van seconden. De meeste van deze emulators hebben een uitgebreid bedieningspaneel en zijn veel gemakkelijker dan vroeger.

E. Kalkwiek

Opkomst en ondergang MSX (vervolg)

Verkeerde marktbenadering

MSX wordt met veel tamtam gelanceerd als de nieuwe wereldstandaard. Allerlei internationale tijdschriften publiceren erover. Prompt valt natuurlijk de hele computerwereld over de MSX groep heen: "Wat denken ze wel!" Jack Tramiel, toen nog Commodore's big chief, verklaarde dat MSX niks kon worden. Nigel Searle, managing director van Sinclair, riep dat MSX een dure machine was zonder software. Tom Hohenberg, chef van Acom (BBC computer), riep dat MSX te laat was. U ziet, ze vielen niet de computer zelf aan, maar maakten hem gewoon zwart zonder argumenten. Een bekende techniek in de zakenwereld om twijfels te zaaien. Ook de pers was verdeeld. De Westduitse pers was – en is – nogal Commodore minded. Commodore in W-Duitsland deed ook nogal veel voor journalisten. . . Voor de CBM 64 waren honderden fraaie games verkrijgbaar, waarin topprogrammeurs uit de hele wereld in machinetaal de fraaiste geluids- en beeldeffecten hadden verwerkt. Die werden dan vaak met de eerste MSX spelletjes vergeleken of met wat men zelf in basic kon doen. Een vergelijking die niet correct was en natuurlijk in het voordeel van de CBM 64 uitviel. Hetzelfde gebeurde in de USA en Engeland. In 1984 was de wereldmarkt voor homecomputers als volgt verdeeld: Commodore 35%, Atari 20%, Tandy 12%, Sinclair 7%, Coleco 10% en andere 16%. MSX moest zich een plaats veroveren in een situatie, waarbij alle andere computerfabrikanten zich uit alle macht afzetten tegen de "Japanse invasie". . . Dat was niet alleen een moeilijke start maar het grootste probleem zat 'em in het feit dat de meeste MSX computerfabrikanten van oorsprong niet in de computerwereld zaten. Het waren TV, HiFi, foto apparatuur en muziekinstrument firma's met daarnaast een aantal elektronica productie bedrijven, die alleen maar MSX waren gaan produceren om de boot niet te missen. Ze misten dan ook de verkoopkanalen, zoals Commodore, Atari en Tandy langzamerhand, stukje voor stukje hadden opgebouwd. Een aantal van hen beschikten wel over een dealernetwerk, maar die waren gespecialiseerd in HiFi, TV en video.

Veel van die dealers wilden ook wel een graantje meepikken in die homecomputerrage, maar het was duidelijk 'hun handel niet'. Een aparte computerverkoper was te duur en het publiek kocht dan ook liever computers in een winkel waar men een ruime keus had en goed werd voorgelicht. De algemene elektronica productiebedrijven zoals de Koreanen (Samsung, Goldstar, Daewoo) hadden zo'n netwerk helemaal niet en verkochten aan iedereen die maar kon betalen. In de USA werd MSX dan ook nauwelijks geïntroduceerd. Men miste de verkoopkanalen en MSX had – zeker qua software – op dat moment minder te bieden dan de CBM en Atari machines die in de USA meer dan de helft van de markt beheersten. Alleen Yamaha, die van z'n SX5M een complete synthesizer had gemaakt kreeg voet aan de grond in de USA, doordat ze voor die muziekcomputer het dealernet gebruikten dat ook de overige Yamaha synthesizers verkocht. Het pleit was gauw beslecht: wanneer een computer niet op elke straathoek verkrijgbaar is en er geen reparatiecentra zijn, durft het publiek zo'n nieuwe machine niet te kopen. Software huizen zijn alleen maar geïnteresseerd in het schrijven van programma's voor computers waarvan er veel zijn verkocht. Dus komt er geen software.

De cirkel is dan rond, want het publiek koopt alleen maar computers als er veel fraaie software van te krijgen is. De MSX groep was gewoon vergeten dat het niet zo'n kunst is om goede computers te produceren, maar dat ook veel en goede software, dealernetwerken, reparatiecentra en publiciteit nodig zijn om een computer een succes te kunnen laten worden. Exit USA dus, dan maar het oog gericht op Europa.

Europa

Maar eigenlijk was de situatie in Europa niet zo heel veel anders dan in de USA. Computerdealernetwerken ontbraken veelal. Daar stond tegenover dat in Europa veel meer typen computers rondzwierven. De markt was er meer verdeeld en in een aantal landen zoals Frankrijk, Spanje en de Scandinavische landen waren er veel minder computers per 100 inwoners dan in de USA. Engeland was toonaangevend, want men had een sterke, eigen computer industrie met Sinclair en Acorn als marktleiders, met daarnaast nog een aantal kleinere fabrikanten: van de Jupiter Ace tot Oric en van de Enterprise tot de Dragon (kent u ze nog?). De zaken werden flink aangepakt. De meeste grote firma's uit de MSX groep hebben eigen kantoren of zitten met geld in de importeursorganisatie van het betreffende merk. De importeurs werden dus helemaal

volgestopt met MSX-en, want geproduceerd werd er volop. Van november '83 tot maart '84 werden er alleen naar Europa al 150.000 MSX computers verscheept door de Japanners en ruwweg zo'n 50.000 units door de Koreanen en vanuit Hong Kong. De Engelse computer industrie verzette zich uit alle macht tegen deze Japanse invasie en ook de pers liet zich niet altijd positief uit over MSX. Allereerst was het natuurlijk geen "British made". Daarnaast was de eigen Spectrum veel goedkoper en er was zoveel lokale industrie die met toetsenborden en randapparatuur z'n brood verdiende, dat de eerste de beste die positief over MSX durfde te schrijven, nooit meer aangekeken werd. Op de scholen werd onderwezen met de Spectrum, de BCC en de RMC research machines, zodat de jeugd – die ook daar graag spelletjes ruilt – koos voor één van die machines in plaats van de MSX waarvoor nog veel minder software was. In W-Duitsland, waar Commodore en Atari marktleiders waren, ontstond dezelfde situatie: importeurs volgestopt met MSX-en, een verkeerd dealernetwerk en softwarehuizen die liever op safe speelden door alleen te produceren voor de meest verkochte computers. En toen ging Nederland meedoen .

..
(wordt vervolgd met
Nederland)

E. Kalkwiek

Reparatie Panasonic diskdrive

De diskdrive wordt gebruikt in onder andere de volgende hardware:

Panasonic FS-A1FX
Panasonic FS-A1WX
Panasonic FS-A1WSX
Panasonic FS-A1ST
Panasonic FS-A1GT

Het meest voorkomende probleem is een snaar welke is uitgedroogd. Een oorzaak hiervan kan zijn dat de diskdrive een hele tijd niet gebruikt is.



De diskdrive in een Panasonic FS-A1ST

Bouw de diskdrive uit en aan de onderzijde kun je de snaar zien. Deze is zeer eenvoudig te vervangen. Verwijder wel de witte kunststof bracket.



De diskdrive is voorzien van een nieuwe snaar

Bas Kornalijnslijper

MSX leeft

Als je het internet opslaat en je zoekt naar MSX, kom je meest waanzinnige dingen tegen van het merk of type MSX. Daarvan wil ik wat voorbeelden laten zien.

Zoals deze, een klimaatregelaar



MSX - X Type DC Inverter Wandmodel R410a

of deze, een USB-stick van Sony



MSX-1G PRO Memory Stick 1024 MB
of deze, waterdichte fietstassen



of deze bedrijfswagen



een Annsems MSX
laadvermogen 2.464 Kg.

We kunnen het ook niet nalaten om het op nummerborden van auto's te zetten, getuige de volgende foto



Wat je bij zo'n zoektocht ook tegenkomt is dat sommige mensen zich ergeren aan gebruiken of uitspraken en dit dan van zich afschrijven zoals door Kay Mishi, een voormalige directeur van het Japanse bedrijf ASCII.

Hij schrijft dat in de begin jaren '80 er heel veel home computers waren. Dat het Japanse bedrijf ASCII Corporation besloot een industriële standaard te ontwikkelen voor home computers. Dit luidde de geboorte in van MSX. Volgens hem betekent MSX niet, zoals wij het vaak uitleggen MicroSoft eXtended, maar betekent MSX **Machines with Software eXchangeability**. Hij is van mening dat dit de enige echte uitleg is van de afkorting MSX. Hij wil dan ook dat wij stoppen met het verspreiden van de andere betekenis die wij er aan toekennen.

Hij legt verder uit dat de nieuwe standaard gebaseerd was op een bestaande computer, nl: de Spectravideo SV 318 die beschouwd kan worden als een beta versie van de MSX1 computers. Microsoft ontwikkelde daarna MSX1 computers en de eerste versie van het OS, nl: MSX DOS 1 (die op eerdere versies van MS-DOS leek).

Hij gaat verder door te zeggen dat bijna alle Japanse en Koreaanse computerbedrijven (uitgezonderd misschien NEC) hun eigen MSX computers maakten. Bill Gates was destijds heel tevreden over de toekomst van de MSX-standaard.

Spectravideo (één van de MSX bedrijven) maakte een 80 koloms kaart en introduceerde CP/M voor de MSX.

Veel programma's (vooral veel spellen van Sega, Konami, Taito, ASCII, etc.) and hardware werd ontwikkeld voor deze MSX-standaard. Ondanks al zijn kwaliteiten, had de MSX-familie weinig succes in Amerike. Echter het was welbekend in Europa (vooral in Nederland en Frankrijk), in Zuid-Amerika (vooral Brazilië en Rusland (toentertijd USSR).

De standaard is in 1985 vervangen door MSX2.

Volgens hem is dit het enige verhaal rondom de MSX-standaard en geen enkele andere.

Zo kun je zien dat MSX leeft en het nog overal voor komt. Voorgaande reportage spreekt dan ook voor zich.

E. Kalkwiek

Verslag MSX-beurs Nijmegen

De MSX Club West-Friesland heeft wederom als standhouder deelgenomen aan de beurs in Nijmegen op 22 januari jl. Als activiteit had de

club opgegeven de promotie en verkoop van MSX-materiaal, zoals literatuur en tijdschriften, soft- en hardware.

Verder waren als standhouder aanwezig:

OpenMSX Team

Demonstratie van openMSX 0.8.1., de laatste ontwikkelingen (inclusief het recente reverse-feature en Laserdisc-emulatie), de nieuwe Catapult en de debugger GUI. Ook laten we openMSX zien op de Dingoo A320.

MRC

Verkoop van MSX T-shirts en andere MSX merchandise.

SuperSoniqs

Demonstratie en verkoop van PlaySoniq.

WORP3

Demonstratie en verkoop van de MIDI-PAC.

Bas Kornalijslijper

Reparaties, uitbreidingen, kabels, onderdelen, in- en verkoop tweedehands MSX hardware.

MSX Vriendenclub Mariëberg

Promotie van MSX Vriendenclub Mariëberg.

Raymond's MSX Pagina / RAY2DAY MSX SOFTWARE

Promotion of Raymond's MSX Pagina en RAY2DAY MSX SOFTWARE met een demonstratie van het MSXdev '10 spel Mission2Mir.

Trilobyte-MSX

Presentatie MSXdev '10 inzending en demonstratie andere projecten.

Bitwise

Demonstratie en distributie van Spaanse en Braziliaanse MSX spellen; cartridge, shockware en disk spellen.

Stichting Sunrise

Hardware: inschrijven DenYoNet, verkoop van CompactFlash en MoonSound (beide uit voorraad). Software: verkoop van cartridge versie van "Best of Hamaraja Night", wat het eerste cartridgespel is met ondersteuning voor MoonSound en SCC. Verder Manbow 2 en Goonies 'r Good Enough. Preview van de nieuwe website. Gesponsorde PlaySoniq doos.

Delta Soft

De laatste keer dat Delta Soft als standhouder op een MSX beurs zal staan. Dus heeft u nog geen Konami Quiz 2, Find-It of Thunderbirds to the Rescue, grijp dan uw kans.

Darkstone

Promotion of Darkstone, with Daq Lord of Idar, Beez and Bouncemania.

Arabic MSX Committee

Tentoonstelling van zeldzame Arabische MSX cartridges en handleidingen. Helemaal uit Dubai!

Totally Chaos Team

Oude MSX-Info Bladen en MSX World Wide Magazines, tweede hands hardware en media.

Ik moet toegeven dat ik net als vorig jaar niet ontevreden was. De aanloop was voldoende evenals de verkoop van MSX-materiaal en -literatuur.

Of de beurs voor de organisator (Manuel Bilderbeek) een succesbeurs is geweest, weet ik niet. Op het topmoment telde ik dat er 52 mensen (incl. de standhouders) in de zaal aanwezig waren. Deze keer had ik de indruk dat de bezoekers korter bleven dan vorig jaar. Ik kreeg steeds andere bezoekers aan de stand en als je dan later rondkeek, waren deze bezoekers niet meer aanwezig. Ik maakte 1 bezoeker mee die alleen voor een monitor kwam en verder niets. Vroeg ook nergens naar, rekende af en verdween weer. Niet iedereen heeft flink kunnen verkopen. De één meer dan de ander, maar iedereen heeft denk ik wel plezier aan de Beurs beleefd. Voor onze club was de Beurs net als vorig jaar weer succesvol. We hebben meer dan voldoende MSX-materiaal en vooral literatuur van eigenaar kunnen laten verwisselen. Bezoekers hadden deze keer weer veel belangstelling voor de boeken en tijdschriften. De club heeft op deze beurs een clubrecord gevestigd wat de donatiepot betreft. Deze keer bleef de teller staan op € 61,=. Bartholo stond op afstand met verbazing te kijken hoe zich dit voltrok, nl. dat er bezoekers waren die stapels tijdschriften meenamen en daarvoor een donatie in de pot gooiden.

Vermeldenswaardig is dat de IDE-interface van Sunrise al weer uitverkocht is. Verder waren de Supersoniqs druk in de weer de Playsoniq aan te prijzen. Toch een prijzige cartridge om SEGA-spelletjes te kunnen spelen, namelijk € 150,=. Maar als je de resultaten ziet op een MSX, verbluffend mooi. Ik zag mijn buurman op de Beurs een spel van Asterix spelen met de Playsoniq, in één woord schitterend.

Ik denk dat de meeste bezoekers wel lovend zullen zijn over deze Beurs.

Omtrent half vijf 's middags begon iedereen de zaak weer in te pakken en in de auto te laden.

Na afloop zijn de standhouders samen uit eten gegaan.

Al met al kan ik melden dat we ons weer ouderwets vermaakt hebben op de Beurs.

E. Kalkwiek

Kleintjes

Kleintjes kunnen gratis door iedereen worden geplaatst. Ook voor niet MSX-gerelateerde zaken. Stuur uw advertentie naar de redactie!

Te koop aangeboden:

IBM 80 Mb externe harddisk voor MSX-computer zonder SCSI-interface.

Prijs € 20,=

Met interface € 60,=

e-mail: msxwestfriesland@msxwf.info

Te koop aangeboden:

Ancona witte kleurenmonitor (Scart)

Prijs € 20,=

e-mail: msxwestfriesland@msxwf.info

Te koop aangeboden:

Philips MSX Interface-modem Cartridge

Prijs € 10,=

e-mail: msxwestfriesland@msxwf.info

Te koop aangeboden:

Philips monitor VS0080/00

Prijs € 25,=

e-mail: msxwestfriesland@msxwf.info

Tegen donatie verkrijgbaar:

Over MSX

Boeken

Allerlei soorten tijdschriften
